



Fauteuil
Armchair
Bienvenue
Mattiazzi

Miroirs
Mirrors
Vitroil
Magis



116



Inga Sempé

La simplicité au quotidien

Un fauteuil tapissé, des poignées de porte, un grill en fonte, du tissu pour stores, des miroirs ou la médaille du marathon de Paris, Inga Sempé aborde toutes les typologies avec pragmatisme, curiosité et exigence. Défendant un design du quotidien et attachée à son rôle de designer industriel, elle conçoit « des objets simples et reconnaissables ». Ses produits imaginés en 2017 pour Mattiazzì, Alcantara, Crane ou dnd résultent ainsi de la pertinence des solutions apportées aux questions d'usage et d'esthétisme. À l'instar de la collection Vitroil pour Magis, inspirée des glaces vénitiennes mariant miroirs clairs et colorés. M.F.

Practical pragmatism

An upholstered armchair, doorknobs, a cast iron grill, fabric for window blinds, mirrors, the medal for the Paris marathon... Inga Sempé covers a wide range of genres, approaching every project with pragmatism, discipline and an open mind. Upholding a concept of design for everyday life and embracing her role as an industrial designer, she conceives "simple, recognizable objects." Her recent products for brands like Mattiazzì, Alcantara, Crane and dnd arise from reflections on the pertinence of solutions to questions of practical use and esthetic quality—like her Vitroil collection for Magis, inspired by Venetian mirrors and combining clear and colored glass. M.F.